

Les spectacles organisés par la Fédération des Œuvres Laïques de la Drôme



Cie Käfig

crédit : Julie Cherié

Phenix

Phénix est né d'une rencontre inattendue et singulière entre la viole de gambe et la danse, où quatre danseurs dialoguent avec cet instrument à cordes très en vogue au XV^e siècle. Accompagnée par des musiques electro additionnelles, cette pièce bouscule une nouvelle fois les codes entre musiciens et danseurs.

ROMANS • THÉÂTRE DES CORDELIERS
1^{er} AVRIL • 20H



Cie Tenseï

crédit : Paul Bouranel

Elged(j)i + Molo(kheya)

Une soirée, deux courtes pièces, un chorégraphe. Avec délicatesse et poésie, Rafael Smadja convoque ceux qui nous forgent et nous façonnent. Une soirée qui mêle danse, musique, enregistrements, voix et cuisine et qui questionne nos héritages. Issu du hip hop, Rafael Smadja mixe les disciplines et les influences.

PORTES-LÈS-VALENCE • LE TRAIN THÉÂTRE
8 AVRIL • 20H

+ Atelier parents-enfants (plus d'infos au verso)



Cie Par-allèles

crédit : Francis Vauban

Camus est hip hop Face-à-Face

Comme le dit si bien le slameur rappeur et écrivain Abd al Malik, « Camus est Hip-Hop ». Après une pièce chorégraphique en hommage à Martin Luther King, les deux chorégraphes de la Cie Par-Allèles souhaitent faire écho au nom d'Albert Camus dans une danse hip-hop poétique et percutante.

Camus est hip hop
LIVRON
21 AVRIL • 17H30
DONZÈRE
12 MAI • 14H30 (SCOLAIRES)
13 MAI • 20H

Camus est hip hop
+ Face-à-Face
VEYRAS
22 AVRIL • 20H30
BOURG-ST-ANDÉOL
23 AVRIL • 15H30

Dans une gestuelle simple et de tous les jours, Face-à-Face raconte l'histoire d'un homme. Celle de cette personne sans domicile fixe, comme tous les soirs, se retrouve seul sur son banc. Soudain, une musique transporte celui-ci dans un songe où il va trouver une chaleur, un sourire...



Cie Instabili

crédit : Annie Sorrel

Tempora 32.5

Tempora 32.5 propose d'interroger notre "emploi du temps". Du vertige de la course à la poésie du temps suspendu, ce duo ludique et engagé rythmiquement questionne la complexité de notre relation avec cette donnée temporelle qui nous dépasse.

ETOILE-SUR-RHÔNE • LES CLÉVOS, LA CITÉ DES SAVOIRS
23 AVRIL

TOURNON • THÉÂTRE JACQUES BODOIN
25 AVRIL • 14H (SCOLAIRES)



Oups Dance Company

crédit : Jean-Lionel Parot

Adsurbe Pardon !

L'absurde naît de cette confrontation entre le questionnement humain et le silence déraisonnable du monde. L'Homme absurde comprend que sa liberté n'était qu'illusoire.

Pardon ! met l'accent sur les besoins qu'a l'Homme de se faire aimer quitte à s'en rendre malade, quitte à en perdre ses valeurs, son identité et ne plus se reconnaître.

Adsurbe
CREST • CINÉMA-THÉÂTRE EDEN
27 AVRIL • 20H30

Pardon !
CRUAS • SALLE DE CINÉMA
28 AVRIL • 20H30



Jeune Théâtre du Corps
Pietragalla, Derouault

crédit : Pascale Elliott

Mythologies

Voir en un seul ballet le meilleur de Cendrillon, Roméo et Juliette, Carmen, Casse-Noisette ou La Belle au Bois Dormant : c'est le pari un peu fou des chorégraphes Marie-Claude Pietragalla et Julien Derouault ! Mythologies est une création imaginée pour les treize danseuses et danseurs de l'ensemble Jeune Théâtre du Corps.

VALENCE • THÉÂTRE DE LA VILLE
27 AVRIL • 20H45



Cie Propos

crédit : Julie Cherié

On ne parle pas avec des mouffles

Avez-vous déjà imaginé être coincé.e dans un ascenseur avec une personne qui ne parle pas la même langue que vous ? Le duo est un conte burlesque, l'épopée tragique d'un entendant et d'un sourd bloqués dans un ascenseur en panne. L'un n'entend pas, l'autre ne comprend pas la Langue des Signes.

NYONS • MAISON DE PAYS
28 AVRIL • 20H30



Cie Boom bap

crédit : C' Boom Bap

Colliding stories

À l'origine de cette création encore et toujours, il y a un regard porté sur le Monde qui nous entoure et bouge : le contexte post-Covid et de crise globale - climatique, diplomatique, de foi, etc. - et la mise à mal des rapports humains qu'il engendre.

+ Atelier par les interprètes du spectacle le 30 avril de 9h à 12h

GERVANS • SALLE DES FÊTES
29 AVRIL • 20H



La luna del oriente

crédit : Nora Zaida

Luna bis repetita

« Sourire aux lèvres, musique du monde dans la peau, mes pieds vibrent, mes hanches ondulent, mes mains se tendent. Je m'offre au ciel. Mon ventre, épice d'un monde sans frontières, se balade entre l'Orient et l'Occident, je fais mienne l'histoire, je suis un, je suis toutes. Je m'éclate et je deviens ligne, je virevolte et je suis diagonale, je respire en cercle de lumière, je suis bonheur. Je souffle un baiser, j'ai 25 ans aujourd'hui. Je suis La Luna del Oriente. »

LE CHEYLARD • SALLE LA PALISSE
29 AVRIL • 20H

LORIOU • SALLE DE FÊTES
30 AVRIL • 17H



Marion Motin

crédit : Marion Motin

Le Grand Sot

Le Grand Sot s'ouvre sur une chorégraphie tonitruante portée par le Boléro de Ravel. Le ton est donné. Les huit danseurs forment une équipe de natation qui se démène avec son esprit de groupe, les ambitions de chacun, le dépassement de soi, sous l'œil d'un commentateur sportif cynique et facétieux. De puissantes chorégraphies de groupe pulsent et alternent avec des solos intenses portés par la personnalité et les styles des danseurs : hip hop, électro, break, contemporain.

ROMANS • LES CORDELIERS
5 MAI • 20H



Ridzcompagnie

crédit : Christian Variet

Miwa

Inspiré par l'univers du cinéaste d'animation Hayao Miyazaki, la chorégraphe mêle danse, dessins et scénographie numérique pour nous plonger dans un monde fantastique. Loin d'être l'adaptation scénique de l'un de ses films en particulier, Miwa s'imprègne de son univers fait de paysages inconnus, aux environnements muables traversés par ses êtres vivants.

ST-MARCEL-LÈS-VALENCE • ESPACE CULTUREL LIBERTÉ
12 MAI • 9H30 (SCOLAIRES) • 20H



Cie Contrepoint

crédit : Julie Cherié

14 duos d'amour

Cette pièce intime et délicate nous plonge dans les multiples formes du sentiment amoureux. Les corps des six interprètes s'appréhendent, s'attirent, se déchirent et se cherchent pour mieux se retrouver. Yan Raballand chorégraphie la séduction, le désir, le couple, le déchirement, les blessures, les retrouvailles.

ROMANS • THÉÂTRE DES CORDELIERS
13 MAI • 20H



Cie Grenade

crédit : Compagnie Grenade

La tête à l'envers Mansouria

Projection de film La tête à l'envers, créé à l'occasion des 30 ans de la compagnie Grenade, dirigée par Josette Baïz. Suivie d'une rencontre avec la chorégraphe

Projection de deux films de la compagnie Grenade : Mansouria et La Tête à l'envers, suivis d'une conférence dansée.

La tête à l'envers
BOURG-LÈS-VALENCE • MÉDIATHÈQUE LA PASSELLE
13 MAI • 17H

Mansouria
VALENCE • LE LUX
16 MAI • PROJECTIONS : 14H15, 18H30, CONFÉRENCE DANSÉE : 20H



Cie Yeraz

crédit : Annie Sorrel

Hors-jeu

Hors jeu est une parodie sur le sport. Le personnage, sorte de clown-sportif-danseur, joue de la posture du sportif, s'en amuse et en fait profiter le public, qu'il met au centre de son échauffement en l'invitant à transpirer avec lui.

LE POUZIN • SALLE DES FÊTES
7 AVRIL • 10H • 20H

ST-MARTIN-D'ARDÈCHE • PLACE DU GRAIN DE SEL
19 MAI • 18H30



Cie Solsikke

crédit : Annie Sorrel

Petits papillons

Petits papillons parle du désir de vivre, de bouger, de danser...malgré le handicap. Avec douceur et poésie, vivacité et humour, une fable dansée racontant nos différences, nos incapacités et nos rêves. Et comment arriver à en jouer tous ensemble.

VILLENEUVE DE BERG • EN EXTÉRIEUR
27 AVRIL • 10H (SCOLAIRES)

DANSE AU FIL D'AVRIL

F.O.L. Drôme

01 AVRIL • 19 MAI 2023

danseaufildavril.fr

23 mars	Privas	ARCOSM	Hôtel Bellevue
30 mars → 2 avril	Valence	LA MOVIDA	La Movida
1 ^{er} avril	Romans-sur-Isère	KÄFIG	Phenix
7 avril	Le Pouzin	YERAZ	Hors jeu
8 avril	Portes-lès-Valence	TENSEÏ	Elged(j)i + Molo(kheya)
21 avril	Livron	PAR-ALLÈLES	Camus est hip hop
22 avril	Veyras	PAR-ALLÈLES	Face à face + Camus est hip hop
23 avril	Etoile-sur-Rhône	INSTABILI	Tempora 32.5
23 avril	Bourg-St-Andeol	PAR-ALLÈLES	Face à face + Camus est hip hop
25 avril	Tournon	INSTABILI	Tempora 32.5
26 avril → 12 mai	Valence	XAVIER LE ROY	Le sacre du printemps
27 avril	Crest	OUPS DANCE COMPANY	Adsurbe
27 avril	Vals-lès-Bains	ALS IE [Famille]	
27 avril	Annonay	KÄFIG	Phenix
27 avril	Villeneuve de Berg	SOLSIKKE	Petits papillons
27 avril	Valence	JEUNE THÉÂTRE DU CORPS	Mythologies
27 & 28 avril	Privas	ADRIEN M & CLAIRE B	Acqua Alta
28 avril	Cruas	OUPS DANCE COMPANY	Pardon !
28 avril	Nyons	PROPOS	On ne parle pas avec des mouffles
28 avril	Montélimar	JULIEN LESTEL	Dream
29 avril	St Marcellin	STYLISTIK	Reverse Se rêver
29 avril	Gervans	BOOM BAP	Colliding stories
29 avril	Le Cheylard	LA LUNA DEL ORIENTE	Luna bis repetita
30 avril	LorioU		
2 mai	Die	PROPAGANDE C	Fin et suite
4 & 5 mai	Valence	NON NOVA - PHIA MÉNARD	Maison mère
5 mai	Romans-sur-Isère	MARION MOTIN	Le grand sot
12 mai	St-Marcel-lès-Valence	RIDZ	Miwa
12 & 13 mai	Donzère	PAR-ALLÈLES	Camus est hip hop
13 mai	Romans-sur-Isère	CONTREPOINT	14 duos d'amour
13 mai	Bourg-lès-Valence	GRENADE	projections et rencontre
16 mai	Valence	GRENADE	projection et conférence dansée
19 mai	St-Martin-d'Ardèche	YERAZ	Hors jeu

• Spectacles de nos partenaires drômois et ardéchois

Les spectacles de nos partenaires drômois et ardéchois



crédit : Baptiste Thirion

Cie Arcosm Hôtel Bellevue

Nous sommes en hiver dans un hall d'hôtel un peu délabré où des voyageurs sont sur le point de partir. Ils vont et viennent sans arriver à sortir de l'établissement. Aucune porte ne les mène vers l'extérieur. La caméra de surveillance de l'hôtel filme leurs allers et venues au comptoir.

PRIVAS • THÉÂTRE
23 MARS • 14H ET 20H

theatredeprivas.com

La Movida 2023

Centre Culturel Hispanique

C'est une semaine de liberté et de fête, un moment de partage et d'émotion, populaire et universel, mais aussi un voyage à travers le patrimoine culturel de tout un peuple, une découverte inouïe des expressions les plus créatives et vivaces de ce grand art qu'est le Flamenco, inscrit patrimoine culturel immatériel de l'humanité par l'UNESCO depuis 2010 !

VALENCE • THÉÂTRE DE LA VILLE
30 MARS → 2 AVRIL

lamovida-valence.fr

Cie Xavier le Roy Le sacre du printemps

Est-ce le geste qui dirige la musique ou bien la musique qui guide le geste ? Sur un plateau nu, le danseur reproduit les mouvements d'un chef d'orchestre dirigeant Le Sacre du Printemps d'Igor Stravinsky, dans une chorégraphie qui semble à la fois produire et être produite par les phrases musicales.

LA COMÉDIE ITINÉRANTE
26 AVRIL → 12 MAI • 20H

comediedevalence.com

Cie ALS IE [Famille]

« IE » est un mot japonais désignant littéralement la maison mais, plus généralement, le foyer ou la famille dans sa globalité.

Contrairement aux conceptions occidentales, la famille japonaise n'a pas de limite temporelle : il existe une unité familiale entre le passé et le futur, englobant les membres actuels mais aussi les membres décédés et même ceux qui ne sont pas encore nés.

VALS-LES-BAINS • LES QUINCONCES
27 AVRIL • 20H30

lesquinconces.com

Cie Adrien M & Claire B Acqua Alta

Un parcours dans l'imaginaire de l'eau, avec un spectacle, un livre pop-up augmenté et une expérience en réalité virtuelle.

PRIVAS • THÉÂTRE
27 AVRIL • 14H
28 AVRIL • 20H

theatredeprivas.com

Cie Julien Lestel Dream

Dream entraîne les spectateurs là où logent les désirs les plus enfouis et les plus secrets. Rêves inavoués, pulsions et passions inassouvies trouvent à s'exprimer dans ce monde propice à l'imagination. Les peurs et les angoisses s'y abritent, territoire parfois inconnu de soi-même.

+ Ateliers le 27 avril

MONTÉLIMAR • THÉÂTRE MUNICIPAL
28 AVRIL • 20H30

montelimar-agglo.fr

Cie Stylistik Reverse | Se rêver

Reverse | Se rêver accueille les questionnements qui animent nos existences, qui déterminent nos choix. Cette création est une réflexion sur nos ancrages géographiques, les migrations de nos sociétés. Sommes-nous façonnés par nos origines ? Pouvons-nous inverser le cours des choses ?

ST-MARCELLIN • LE DIAPASON
29 AVRIL • 20H

diapason-saint-marcellin.fr

Cie Propagande C Fin et suite

Un soir d'été, quatre amis se retrouvent. Ils ont appris la nouvelle. Comme tous, ils savent que la fin du monde est proche. Ils s'interrogent, changent de sujet et traversent tous les thèmes possibles pour ne rien oublier. La rapidité de leurs échanges les embarque alors dans une turbulence dansée, une dernière mise à nu pour explorer ce qu'il reste d'humain.

DIE • THÉÂTRE LES AIRES
2 MAI • 20H

theatre-les-aires.com

Cie Non Nova – Phia Ménard Contes Immoraux Partie 1 : Maison mère

Tel un kit de construction d'un meuble à monter soi-même, un gigantesque plan en carton est étalé sur le plateau. Mi-déesse, mi-punk, en tenue rouge cloutée et collants déchirés, Phia Ménard s'arme pour ériger une réplique du Parthénon d'Athènes.

VALENCE • LA COMÉDIE
4 & 5 MAI • 20H

comediedevalence.com

Danse au fil d'avril, c'est aussi...

Cie Propos Conférence dansée

FOL26 & Université Grenoble-Alpes

Conférence dansée : texte et mouvement (sous toutes les formes et dans tous les sens). Cette conférence dansée propose une entrée dans l'univers de Denis Plassard, de son premier solo Propos aux derniers projets en cours. Le chorégraphe déroule avec simplicité et humour son parcours artistique autour du rapport entre le texte et le mouvement.

Informations et renseignements : culture@fol26.fr - 04 75 82 44 66

VALENCE • AUDITORIUM U.G.A.
05 AVRIL • 19H30

Cie Stylistik Au fil des mots

FOL26 & SPIIP Valence

La FOL26 et le centre pénitentiaire de Valence organisent une semaine de danse pour les détenus. Au programme : la présentation d'un spectacle et 4 jours d'ateliers.

VALENCE • CENTRE PÉNITENTIAIRE

Viral battle

La Cordo, Romans-sur-Isère & FOL26

Viral Battle est un challenge de rap et de danse ouvert à tous. Rappez, dansez, envoyez votre prestation en DM sur @viralbattle et tentez d'accéder à la finale en live sur la scène de La Cordo, scène de musiques actuelles de la Drôme. Finale le 29 avril à La Cordo pour une journée dédiée aux cultures urbaines : battle de danse, stands, concert. Un.e gagnant.e par discipline sera élu.e par le jury et un.e autre par le public. Venez soutenir votre finaliste préféré.e !

Infos à suivre sur lacordo.com et @viralbattle

ROMANS-SUR-ISÈRE • LA CORDO
29 AVRIL

Radio danse

FOL26, en partenariat avec France Bleu Drôme Ardèche

La FOL26 et France Bleu Drôme Ardèche tendent le micro aux associations et écoles de danse amatrices drômoises. L'occasion de partager vos projets et de vous faire connaître à la radio !

Informations et renseignements : culture@fol26.fr - 04 75 82 44 66.

RENDEZ-VOUS RÉGULIERS PENDANT TOUT LE FESTIVAL

Môm'danse

FOL26, en partenariat avec la DSDEN de la Drôme

La FOL26 porte depuis plus de 30 ans le Projet Môm'danse, qui s'inscrit dans son projet départemental d'éducation artistique et culturelle. Il permet à des élèves de la maternelle au lycée de suivre un parcours chorégraphique tout au long de l'année. Il conjugue les piliers de l'éducation artistique et culturelle.

CREST • ROMANS • VALENCE ET MONTÉLIMAR
15 MAI • 23 MAI • 1ER & 2 JUIN



crédit : Romain Tissot

Résidences La Citoyenne

La Citoyenne est un nouveau lieu porté par la FOL26. Il servira notamment à des résidences artistiques.

Collectif la Piraterie Mantra

Nous profitons de la présence du collectif La Piraterie et de Marlène Gobber venue créer son solo du 3 au 8 avril : Mantra, en partenariat avec l'EHPAD de Besayes, pour proposer une sortie de résidence ouverte à tous et gratuite.

VALENCE • LA CITOYENNE
8 AVRIL • 15H

Cie Boom Bap Colliding stories

La compagnie Boom bap sera présente à La Citoyenne du 17 au 29 avril pour sa nouvelle création : le duo Colliding stories.

GERVANS • SALLE DES FÊTES
29 AVRIL • 20H

Cie Tensei

FOL26, en partenariat avec le Train-Théâtre de Portes-lès-Valence

Week-end dansés

Trois week-ends de découverte de la danse avec Rafael Smadja.

VALENCE • LA CITOYENNE
PORTES-LÈS-VALENCE • TRAIN THÉÂTRE
25 ET 26 FÉVRIER • 18 ET 19 MARS • 1 ET 2 AVRIL

Atelier parents-enfants

Venez danser en famille !

PORTES-LÈS-VALENCE • TRAIN THÉÂTRE
18 MARS • 10H → 12H

Arts & facs

Campus UGA Valence Drôme Ardèche

Conçu par les étudiants de Valence avec la complicité de Sylvie Sagot-Duvaux / compagnie e il Piano et Maxime Dangles, Arts & facs est bien plus qu'un événement étudiant. C'est une véritable proposition artistique où la rencontre des modes d'expressions et la multiplicité des talents, qu'ils soient déjà affirmés ou en éclosion, produit ce savoureux mélange d'enthousiasme et d'émotion que l'on retrouve avec impatience chaque année !

Informations et renseignements : valence-culture@univ-grenoble-alpes.fr - 04 38 38 84 93

VALENCE • THÉÂTRE DE LA VILLE
6 ET 7 AVRIL • 20H

Chor'Art Tremplin chorégraphique

Créée en 2011, le tremplin chorégraphique est une initiative de la Compagnie Chor'Art de Romans sur Isère. À cette occasion, le tremplin souhaite donner une place aux nouveaux talents, aux groupes chorégraphiques de la région Rhône Alpes.

Informations et renseignements : chorart26@gmail.com - 06 32 22 33 96

ROMANS • SALLE JEAN VILAR
21 AVRIL • 19H

Inventer sa danse

Le groupe de danse fait sa sortie de résidence !

BARBIÈRES • SALLE DES ARTS
14 MAI • 18H

En 2023 : le festival Danse au fil d'avril continue d'opérer sa mue !

Parce qu'en Drôme et pour quelques communes en Ardèche, la situation, la géographie, le territoire racontent quelque chose, et que ce quelque chose mérite d'être raconté, l'équipe de la Fédération des Œuvres Laiques de la Drôme choisit de dérouler la programmation en s'appuyant sur plusieurs dizaines d'artistes professionnels, de danseurs amateurs, d'enseignants, d'élèves, d'associations et de communes... Cette année, elle est imaginée avec des compagnies dont plus de la moitié sont dirigées par des femmes.

Dès le 1^{er} avril 2023, nous vous raconterons une histoire de la danse qui n'a pas toujours été celle qu'on connaît aujourd'hui, une histoire qui résonne des 31 années d'existence du festival, mais qui regarde résolument vers l'avenir. Une histoire construite sur un projet d'éducation populaire, un projet d'éducation artistique et culturelle.

L'avenir c'est aussi l'ouverture à Valence de La Citoyenne : une nouvelle salle, polyvalente et lieu d'accueil d'artistes en résidence ouverte à toutes et tous. Après sa construction au rythme des pas de danse des élèves du lycée Emile Loubet de Valence, elle sera inaugurée le 12 mai prochain. D'ici-là, des sorties de résidence publiques y seront proposées.

Proche de vous avec en son cœur, la danse dans sa diversité, le festival est un espace de création et de diffusion dédié à la danse dans sa plus large expression, où chacune et chacun trouve sa place. Cette année, danser cette différence prend plusieurs formes, dont un projet avec des jeunes en situation de handicap issus des IME de St Uze et de Soubeyrand.

Avec des artistes de tous horizons, émergents ou confirmés, avec cette nécessité de poser un regard sur notre monde par le geste, nous vous invitons encore une fois à être spectateurs, mais aussi à entrer de plein corps dans des univers artistiques via des projets participatifs et festifs.

Il est urgent de se retrouver, de danser, de croire à l'empreinte des nouvelles découvertes, à la richesse de l'instant partagé dans tous les lieux de spectacle, drômois et ardéchois, fidèles et nouveaux. Nous renouvelons nos remerciements à tous nos partenaires, engagés à nos côtés. Nous les remercions chaleureusement de continuer à donner une place importante encore à la danse sur tout le territoire.

À toutes et tous, bienvenue !

Martine Malsert Sylvestre,
Vice-présidente chargée de la culture, FOL26



Rendez-vous sur danseaufildavril.fr

F.O.L. Drôme
26-32 av. Sadi Carnot
BP 133
26000 Valence Cedex

Tel. : 04 75 82 44 61
fol26@fol26.fr
fol26.fr

