

Cie La Grive Le Poids des médailles + Abdomen

Combien pèse une récompense ? La réussite est-elle une charge ? Comment dévoiler le revers des médailles ? Qu'est-ce qui naît du ventre ? Qu'est-ce qu'on y cache ? Deux performances dansées pleines d'humour et de légèreté, pour parler de l'individu avec ses forces et sa beauté, ses peurs et ses tensions.

DIE • LES AIRES
2 AVRIL • 20h

[theatre-les-aires.com](#)

Jan Martens Voice noise

Jan Martens, artiste associé à la Maison de la danse, est un chorégraphe exigeant qui travaille et réutilise des idiolectes existants dans un contexte différent afin de permettre à de nouvelles idées d'émerger. Ainsi, il donne à ses interprètes des règles et des structures leur permettant d'inventer leurs propres gestes.

VALENCE • LA COMÉDIE
3 & 4 AVRIL • 20H

[comediedevalence.com](#)

Balkis Moutashar Attitudes habillées

Le cycle de créations *Attitudes habillées* propose un voyage dans l'histoire du vêtement, et de leur empreinte sur le corps.

VALENCE • LUX
4 AVRIL • 20H

[lux-valence.com](#)

Cie MF | Maxime & Francesco Ça ira

Ça ira : Où ? Quand ? Comment ? Peut-être vers ce champ de coquelicots... De la théorie de l'éternel retour de Friedrich Nietzsche à l'univers pop de Whitney Houston, *Ça ira* questionne le chemin présumé par cette expression. Dans une pièce chorégraphique hybride, trois interprètes entreprennent un voyage surréaliste et onirique, mêlant danse contemporaine, chant et théâtre physique, sur un fond d'humour décalé.

DIEULEFIT • LA HALLE
5 AVRIL • 20H

[lahalledieulefit.fr](#)

Inventer sa danse Sortie de résidence

Le groupe de danse fait sa sortie de résidence !

BARBIÈRES • SALLE DES ARTS
7 AVRIL • 18H

Les spectacles de nos partenaires drômois

Leïla Ka Pode Ser / C'est toi qu'on adore

Pode Ser illustre la difficulté d'être soi. Il est question de limites, d'aspirations mais aussi de désarroi. Leïla Ka s'engage seule dans un dialogue brut, à travers différents langages chorégraphiques, à la recherche des identités multiples qui constituent la personne.

VALENCE • LUX
9 AVRIL • 14H15 & 20H

[lux-valence.com](#)

Arts & facs

Campus UGA Valence Drôme Ardèche

Conçu par les étudiants de Valence avec la complicité de trois musiciens de l'Ensemble Orbis de Lyon et des professionnels de spectacle vivant, *Arts & Facs* est bien plus qu'un évènement étudiant.

C'est une véritable proposition artistique où la rencontre des modes d'expressions et la multiplicité des talents, qu'ils soient déjà affirmés ou en éclosion, produisent ce savoureux mélange d'enthousiasme et d'émotion que l'on retrouve avec impatience chaque année !

VALENCE • THÉÂTRE DE LA VILLE
11 & 12 AVRIL • 20H

[theatre.valence.fr](#)

Cie Yeraz Eclat'

Rêvons l'utopie ! Les rêves d'enfant, les éléments naturels, les âges de la vie, le chant du monde... Traverser les apparences, établir des liens, se faire croire que tout est possible le temps d'une traversée chorégraphique.

Informations & réservation :
[gascon.yvan@orange.fr](#)

ROMANS-SUR-ISÈRE • THÉÂTRE DE LA PRESLE
13 AVRIL • 20H30
SCOLAIRES : 12 AVRIL • 10H & 14H

Cie Lo Piaa Loba Zone Artistique Durable

Un spectacle autour de l'écologie et de la nature, dès 3 ans. Bienvenue dans un spectacle Danse et Images Lumières qui nous invite au cœur du vivant ! Un personnage nommé Brindille guide le spectateur au cœur d'une forêt lumineuse. Au fil des tableaux, suivez Brindille dans ses aventures. À la recherche d'une graine de lumière elle devra apprendre à écouter et comprendre la forêt.

BOURG-LÈS-VALENCE • MÉDIATHÈQUE LA PASSERELLE
13 AVRIL • 15H30

[mediatheques.valenceromansagglo.fr](#)



crédit : Cie Yeraz

Águeda Saavedra Connatural

Cet incroyable spectacle de flamenco met en vedette la fabuleuse danseuse Águeda Saavedra qui déploie sa présence et son charisme sur scène. Des mouvements passionnés et une énergie qui créent une atmosphère unique et nous voilà transportés au cœur de l'Andalousie. Une performance unique, où le rythme de la danse s'entrelace avec une musique électrisante.

VALENCE • THÉÂTRE DE LA VILLE
19 AVRIL • 20H30

[lamovida-valence.fr](#)

La luna del oriente Luna bis repetita

Sourire aux lèvres, musique du monde dans la peau, mes pieds vibrent, mes hanches ondulent, mes mains se tendent. Je m'offre au ciel. Mon ventre, épicerie d'un monde sans frontières, se balade entre l'Orient et l'Occident, je fais mienne l'histoire, je suis un, je suis toutes. Je m'éclate et je deviens ligne, je virevolte et je suis diagonale, je respire en cercle de lumière, je suis bonheur. Je souffle un baiser, j'ai 25 ans aujourd'hui. Je suis La Luna Del Oriente.

LE CHEYLARD • SALLE LA PALISSE
27 AVRIL • 20H30

[lionelfredoc.wixsite.com/website">lionelfredoc.wixsite.com/website](#)

ARDECHE



À La Citoyenne

La Citoyenne est un nouveau lieu créé par la FOL26. Il est notamment dédié à l'accueil de résidences de création artistique.

Festival International de Danse Butoh Organisé par la Cie Transit

La danse butoh, venue du Japon, a acquis une renommée mondiale et a marqué la danse contemporaine. Venez découvrir la danse butoh à travers les ateliers, spectacles et projections vidéos proposés par des artistes hétéroclites !

Informations & inscription : Cie Transit –
[butohofestivalvalence@gmail.com](#) –
06 31 36 05 13

ATELIERS AVEC LES ARTISTES INVITÉS
6 & 7 AVRIL • 14H → 16H
SPECTACLES
6 AVRIL • 20H30
7 AVRIL • 18H

+ Projections de vidéos danse butoh



La Citoyenne 24 av. Sadi Carnot 26000 Valence

Danse au fil d'avril, c'est aussi...

Papot'âge

La Cité des Aînés, Radio Méga et le festival créent le projet *Papot'âge* ! Il permettra pendant cette édition 2024 la rencontre entre des résidents d'EHPAD et des artistes professionnels invités, le temps d'un échange et d'une interview radiophonique.

SALLES DU FESTIVAL

Lumières

Lumières est un projet autour de la danse contemporaine, de la musique live et du break, nouvelle discipline olympique aux JO de Paris 2024. Il réunit des danseurs amateurs en break, des collégiens danseurs et musiciens issus des classes CHAD et CHAM du CRD de Valence Romans Agglo / collège Jean Zay. Cette proposition s'inscrit dans le cadre des appels à projets lancés à l'occasion de l'Olympiade Culturelle de Paris 2024.

En première partie de *Tempus*.

VALENCE • CONSERVATOIRE
27 MARS • 15H & 19H
PORTES-LÈS-VALENCE • TRAIN THÉÂTRE
6 AVRIL • 20H

Atelier avec la Cie Grenade

Dans le cadre de la représentation d'*Inventaire*, la Cie Grenade propose un atelier à destination d'amateurs des écoles de danse locales.

L'atelier de 3h sera constitué d'un échauffement, de l'apprentissage d'une phrase chorégraphique et d'un travail d'improvisation sur les thèmes abordés dans *Inventaire* comme l'esprit du métissage propre à Josette Baiz.

Tarif : 8€ / Informations & inscription :
[culture@fol26.fr](#)

VALENCE • THÉÂTRE DE LA VILLE
2 AVRIL • 19H

Atelier Pro avec le Ballet Julien Lestel Autour du spectacle Rodin

**En partenariat avec le CND
Centre national de la danse**

Assisté de Gilles Porte, Julien Lestel transmettra une gestuelle fluide sans retenue qui lui est propre et des mouvements brisés avec rupture de rythme afin que les participants soient immergés dans son univers chorégraphique, emmenés vers une émotion et entraînés dans une dynamique où se côtoient puissance, sensualité et poésie. L'atelier débutera par un échauffement en rapport avec la gestuelle du chorégraphe. Puis des parties du ballet Rodin seront apprises et travaillées.

Informations & inscription par mail ou téléphone auprès de la billetterie du CND Centre national de la danse à Lyon :
[billetterie.lyon@cnd.fr](#) – 04 72 56 10 70

VALENCE • CONSERVATOIRE
5 AVRIL
ATELIER : 10H → 17H
PERMANENCE DU CND : 14H → 18H



crédit : Stage les 4 Fantastiques - Oxyput Cie - Gabrielle Ka



crédit : Pôle en Scènes - Julie Clerki

La Danse des Jeux

Vivre les Jeux en dansant. Créée par Mourad Merzouki et labellisée Olympiade Culturelle, *La Danse des Jeux* est une chorégraphie qui célèbre les Jeux Olympiques et Paralympiques de Paris 2024, sur une musique originale imaginée par Müller & Makaroff (Gotan Project).

Accessible à tous les publics, cette chorégraphie simple et entraînante est un moyen de se retrouver en mouvement pour se préparer au grand rendez-vous des Jeux.

Informations & renseignements :
[culture@fol26.fr](#)

**VALENCE • PALAIS DES CONGRÈS
ET DES EXPOSITIONS JACQUES CHIRAC**
7 AVRIL

Môm'danse

**FOL26, en partenariat avec
la DSDEN de la Drôme**

Môm'danse est un dispositif majeur du festival Danse au fil d'avril. Il permet à des enseignants du premier comme du second degré de bénéficier de formations, d'ateliers, de rencontres et d'une restitution dans un lieu dédié à la culture.

Le projet partenarial *Môm'danse* est conçu comme un projet conjuguant les trois piliers de l'éducation artistique : rencontrer-pratiquer-connaître.

ST-VALLIER • SALLE DESIRÉ VALETTE
11 AVRIL
MONTÉLIMAR • THÉÂTRE MUNICIPAL ÉMILE LOUBET
4 & 5 AVRIL

NYONS • MAISON DE PAYS

21 MAI

CREST • L'EDEN

23 MAI

ROMANS-SUR-ISÈRE • THÉÂTRE DES CORDELIERS

27 & 28 MAI

VALENCE • LA COMÉDIE

4 & 6 JUIN

En 2024, on lâche rien !

Pina Bausch cherchait avant tout à mettre en scène le monde qui l'entoure : « *Il ne s'agit pas d'un art, ni même d'un simple savoir-faire. Il s'agit de la vie, et donc de trouver un langage pour la vie* ».

C'est par ce préambule que s'ouvre le festival Danse au Fil d'Avril 2024, qui fête son trente-deuxième anniversaire avec une programmation caractérisant son identité : riche et variée, mêlant les travaux de jeunes compagnies et ceux de talents confirmés, riche de créations nouvelles et de projets impliquant sur tout le territoire drômois de nombreux partenaires : associations, écoles de danse, élèves du Conservatoire, EHPAD, Centre Pénitentiaire...

Avec plusieurs événements par jour, entre sorties de résidences, stages et ateliers, spectacles et émissions de radio, la programmation trouve son rythme tant sur les scènes nationales du département, que dans une salle des fêtes ou une école, avec la volonté renouvelée d'accueillir et impliquer les oubliés de la société. Ouverture, transdisciplinarité, découvertes : le festival s'affirme comme le témoin sensible de la volonté de rencontre et de partage des artistes, des clubs amateurs, des bénévoles associatifs, mettant en œuvre le projet politique de la Fédération des Œuvres Laïques de la Drôme.

L'ensemble de la programmation est une invitation au partage, au faire ensemble, une période de fête et de rassemblement, où les œuvres des compagnies invitées, mais aussi les rencontres, les échanges, les réflexions proposées par les chorégraphes, danseurs professionnels et amateurs seront autant d'escalas fécondes.

Cette année 2024 verra de nombreux enseignantes et enseignants accompagner leurs classes dans Môm'danse. Merci à elles et à eux de cet engagement. Durant plus de 4 semaines, nous avons voulu que la richesse de la création chorégraphique nationale, régionale, locale soit au rendez-vous. Le festival offre cette année encore la possibilité de pratiquer et de découvrir – notamment à La Citoyenne – mais aussi des rencontres en bord plateau ; autant de propositions qui s'annoncent riches en surprises et en émotions.

C'est grâce à la collaboration et l'engagement de toutes les personnes qui soutiennent le festival que ce parcours vous est proposé. Merci chaleureusement à chacune et chacun !

Merci à l'ensemble des équipes de la FOL26 et des structures partenaires. Sans leur travail et leur engagement sans faille, le festival ne serait pas ce qu'il est, particulièrement au regard des contraintes financières subies.

Martine Malsert Sylvestre,
Vice-présidente Culture Fédération des Œuvres laïques de la Drôme



Rendez-vous sur danseaufildavril.fr

F.O.L. Drôme
26-32 av. Sadi Carnot
BP 133
26000 Valence Cedex

Tel. : 04 75 82 44 61
[fol26@fol26.fr](#)
[fol26.fr](#)



Les spectacles
organisés par la
Fédération des
Œuvres Laïques
de la Drôme



crédit : Olga Putz

Inventaire

Avec *Inventaire*, Josette Baiz propose la traversée de la vie de deux danseurs, un garçon, une fille qui nous racontent avec humour leur parcours tout en revisitant les différentes énergies qui ont parcouru leur corps au travers des phrases chorégraphiques emblématiques de la danse contemporaine des années 80 à nos jours...

+ Atelier

VALENCE
THÉÂTRE DE LA VILLE
4 AVRIL • 20H30

SCOLAIRES
4 AVRIL • 14H30



crédit : Julie Cherié

A.D.

Cette œuvre traite du rapport que l'on peut avoir avec l'addiction. Elle explore le dépassement de soi face à l'épreuve à travers l'art de la danse. Force et faiblesse sont nos ressources aux processus de création. L'addiction, tel un poison, s'infiltre en nous sans raison. On ne sait pas si elle nous choisit ou si c'est nous qui la choisissons. Sur-mesure, elle s'installe, elle prend place sans crier gare. C'est là où commence sa musique.

Compagnie lauréate du prix du jury et du public au festival Dialogues 2023 organisé par la Cie Käfig.

+ Première partie

CREST
L'EDEN
4 AVRIL • 20H30



crédit : Frédéric Ferranti

Rodin

Le chorégraphe rend hommage à l'œuvre du génial sculpteur dans cette création inspirée par ses neuf chorégraphies filmées au musée Rodin. La force du Penseur, la puissance de Balzac, l'abandon du Baiser... les mouvements du corps en réponse à ceux de l'âme et des passions, et aux fantasmes de l'artiste. Un ballet vibrant et magnifique !

+ Première partie : Cie Chor'art
+ Atelier

ROMANS-SUR-ISÈRE
THÉÂTRE
DES CORDELIERS
6 AVRIL • 20H



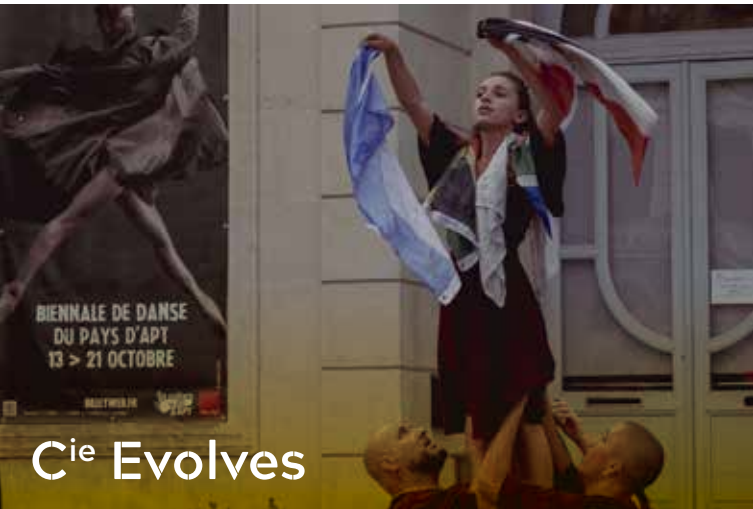
crédit : Fanny Dubourneis

Tempus

Un banc d'une longueur infinie comme une étape où se posent et se découvrent des parcours de vie. *Tempus* transporte le spectateur dans l'univers étrange et singulier des 5 interprètes venus des 4 coins du monde. Une danse organique dialogue avec la musique électronique d'une violoniste parsemée de la douceur poétique des mots d'un slameur. Sur un plateau où le temps a laissé son empreinte, les personnages cheminent entre l'intime et le drôle. Leur seul souvenir commun : le temps.

+ Première partie : projet *Lumières*

PORTES-LÈS-VALENCE
TRAIN THÉÂTRE
6 AVRIL • 20H



crédit : Benjamin Lana

Je suis

Je suis est une pièce chorégraphique mêlant hip-hop, contemporain, classique et danse-théâtre. Abordant les thématiques du racisme, du jugement de l'autre et de la stigmatisation dans sa globalité, *Je suis* est un spectacle qui vise à briser archétypes et stéréotypes.

Les danseurs ont la volonté de donner une nouvelle définition au terme « patriotisme » au travers de cette création qui est à l'image de leurs identités : atypiques, imparfaites et diverses.

LORIOI
SALLE DES FÊTES
7 AVRIL • 17H



crédit : Vincent Gablin

A call

En 2023, Danaël Tabata Darnaud créé sa pièce *A call* qui regroupe de jeunes danseurs de sa formation, mais également des danseurs professionnels, une pièce contemporaine puissante, qui remporte une médaille d'or au concours international de Paris en 2023.

Un avion vient de se crasher et les passagers qui en sortent deviendront une cible pour beaucoup, un fort combat débitera quand les passagers s'uniront pour trouver la paix.

ST-MARCEL-LÈS-VALENCE
ESPACE LIBERTÉ
9 AVRIL • 20H

SCOLAIRES
9 AVRIL • 9H30 & 14H

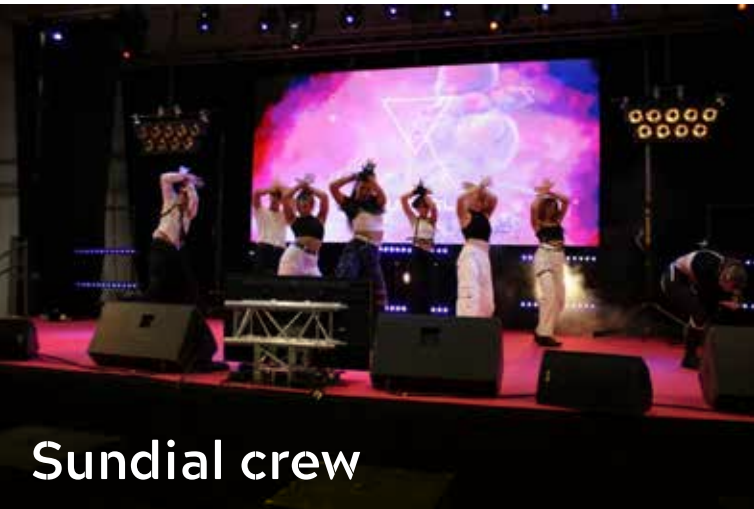


crédit : Leo Ballani

Stolar

Stolar veut dire chaise en suédois. Cet accessoire se retrouve dans chaque tableau, utilisé par les six danseurs de façons très diverses : d'abord, dans un quatuor mystérieux, qui évolue vers une danse de plus en plus jubilatoire au fur et à mesure de leurs rencontres. Puis un duo : un danseur et une danseuse se font face pour aborder de manière ludique les relations possibles entre un homme et une femme. Enfin un sextuor mettant l'ensemble des danseurs sur une place fictive où les rencontres prennent toutes les formes imaginables.

ROMANS-SUR-ISÈRE
THÉÂTRE DES
CORDELIERS
12 AVRIL • 20H



crédit : Sundial crew

Sundial crew

Nous sommes Sundial un groupe de dance Cover kpop situé à Valence. Le groupe a été créé en 2021 et nous avons réellement débuté en février 2022.

Informations & inscription : newartscenic@gmail.com

GERVANS
SALLE DES FÊTES
13 AVRIL • 20H

ATELIER OUVERT À TOUS
17H



crédit : Olivia Casajus

Le pouvoir des Filles

À travers la question centrale de l'accès aux savoirs et aux apprentissages, *Le Pouvoir des Filles* nous offre un regard poétique sur la conquête de la liberté.

Mêlant danse d'inspiration traditionnelle et écriture contemporaine, théâtre d'objets, vidéo, musique originale, cette création est une mise en lumière de la voix bridée des filles et des femmes en devenir.

+ Atelier

LIVRON
SALLE SIMONE SIGNORET
19 AVRIL • 15H & 20H



crédit : C de Héricourt

Yaay

Yaay (« maman » en wolof), est la troisième et dernière création du triptyque *Yaakaar*.

Abdou N'gom construit *Yaay* comme une missive dans laquelle il exprime le courage, l'abnégation d'une mère pour s'émanciper de la route qui lui était destinée. Un bilan, une confession, une ode à la féminité, racontée par le corps et le mouvement, pour exprimer ce qui a trop longtemps été tu.

+ Première partie

NYONS
MAISON DE PAYS
26 AVRIL • 20H30



crédit : Cie Boom bap

Colliding Stories

Rares sont les formes artistiques mettant en scène ensemble des partenaires de Vie - couples, fratries, parents et enfants - pour donner à voir des bouts de leur histoire intime, de manière pudique et permettant l'identification. Ce projet est une tentative de portrait d'une intersection. L'histoire d'une histoire, avec son inertie propre. Ses promesses. Ses secrets. Ses conflits. Ses cicatrices.

Cette pièce traite de nous, Silvia et Yann, pour traiter de nous tous, en tant que groupe. D'une certaine manière, cette pièce vous parle de nous, pour parler de vous.

Informations & inscription : culture@fol26.fr

MERCUROL
GYMNASE MARCEL BLANC
SCOLAIRES
29 AVRIL • 9H30 & 14H



2024 AVRIL 01 • 30 danseauldavrill.fr			
DANSE AU FIL D'AVRIL F.O.L. Drôme			
Spectacles de nos partenaires drômois			
[LC] À La Citoyenne			
Représentations scolaires ouvertes à la réservation			
Cie LA GRIVE Le Poids des médailles + Abdomen			
JAN MARTENS Voice noise			
BALKIS MOUTASHAR Attitudes habillées			
Cie GRENADE Inventaire			
Cie WILD A.D.			
Cie MF MAXIME & FRANCESCO Ça ira			
BALLET JULIEN LESTEL Rodin			
Cie VOLTAÏK Tempus (1 ^{ère} partie : Lumières)			
Cie TRANSIT			
Cie EVOLVES Je suis			
INVENTER SA DANSE Sortie de résidence			
Cie DTD A call			
LEÏLA KA Pòde Ser / C'est toi qu'on adore			
ARTS & FACS			
Cie GRENADE Stolar			
Cie YERAZ Eclat'			
Cie LO PIAA LOBA Zone Artistique Durable			
SUNDIAL CREW Sundial crew			
Cie STYLISTIK Akors			
MOJGN'ARTS COMPANY Le pouvoir des Filles			
ÁGUEDA SAAVEDRA Connatural			
Cie MÀ Hold fast			
Cie STYLISTIK Yaay			
LA LUNA DEL ORIENTE Luna bis repetita			
Cie BOOM BAP Colliding Stories			
Cie GRENADE Inventaire			
Cie YERAZ Eclat'			
Cie BOOM BAP Colliding Stories			
4 avril • 14h30	Valence		
12 avril • 10h & 14h	Romans-sur-Isère		
29 avril • 9h30	Mercurol		